**소개문**

**뉴뉴뉴뉴뉴뉴뉴뉴뉴뉴뉴뉴뉴뉴뉴뉴욕(New New New New New New New New New New New New New New New New York)**

1940년, 뉴욕의 시장 피오렐로 라 과디아는 다른 도시들에 비해서 뒤쳐지는 뉴욕을 뒤바꾸고자 했습니다. 마침, 갈리프레이의 타임로드이자 시간여행자인 닥터가 그에게 접촉해왔고, 그의 동료인 보 셰인 반도 출신 타임 에이전트 캡틴 잭 하크니스와 전 대통령이자 나치 늑대인간 사냥꾼 프랭클린 D. 루스벨트의 도움하에 그는 뉴욕을 전면적으로 재개발해나가기 시작했습니다.

1945년, 라 과디아의 임기 마지막에 뉴욕의 재개발은 끝났습니다. 닥터의 제안에 따라 도시의 새로운 이름은 뉴뉴뉴...뉴욕, 약칭 뉴 뉴욕으로 정해졌습니다. 완전히 신도시가 된 뉴욕에는 수많은 종족과 인종이 모여들었습니다. 뉴욕의 문화는 희석되어 다종족 도시만의 융합된 문화를 형성하게 되었으며, 사회 역시 그에 맞게 개조되어가기 시작했습니다.

워낙 연방정부와 그 체계가 동떨어졌고, 또한 정부가 손대기에는 너무 늦었기 때문에 뉴 캘리포니아를 가볍게 짓밟던 트럼프 대통령조차 뉴 뉴욕에 손을 대지는 못했습니다.

1952년에 이르러, 라 과디아를 이어 시장이 되었던 캡틴 잭 하크니스의 임기 마지막이 되었습니다. 잭 하크니스는 재선을 하고자하지만, 많은 정적들은 그가 뉴욕의 시장이 되기를 원하고 있지는 않습니다. 누가 시장이 되느냐에 따라, 이 뉴 뉴욕의 운명도 뒤바뀔 것입니다.

***“절대 잔인해지지 말고, 절대 비겁해지지마라.”***

**정당**

**센트럼(Centrum)**

* 지도자: 플랜태저넷 왕조(House of Plantagenet)
* 이념: 군국주의
* 설명:

**미국 혁명공산당(American Revoulutionary Communist Party)**

* 지도자: 존 스타인벡(John Steinbeck)
* 이념: 공산주의
* 설명:

**전국영화산업노동조합(National Movie Industry Labor Union)**

* 지도자: 오손 웰즈(Orson Welles)
* 이념: 생디칼리즘
* 설명:

**민주당(Democrat)**

* 지도자: 프랭클린 D. 루스벨트(Franklin D. Roosevelt)
* 이념: 사회민주주의
* 설명:

**공화당-진보당(Republican-Progressive)**

* 지도자: 피오렐로 라 과디아(Fiorello La Guardia)
* 이념: 자유민주주의
* 설명:

**홈라인(Homeline)**

* 지도자: 폴 반 산트 박사(Dr. Paul Van Zandt)
* 이념: 권위민주주의
* 설명:

**무장대응연합(Armored Response Coalition)**

* 지도자: 새뮤얼 헤이든(Samuel Hayden)
* 이념: 기업국가주의
* 설명:

**타임로드(Timelord)**

* 지도자: 12대 닥터(Twelfth Doctor)
* 이념: 가속주의
* 설명:

**라 코사 노스트라(La Cosa Nostra)**

* 지도자: 럭키 루치아노(Lucky Luciano)
* 이념: 무정부주의
* 설명: